



DIAMOND DREAMS

Chorégraphe : Guy Dubé

Description : 32 comptes - 4 murs - Intermédiaire facile

Musique : *Diamond Dreams / Castro*

Intro : 32 comptes

STEP, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, ¼ TURN R and STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, SHUFFLE FWD

1-2 PG devant, toucher la pointe PD derrière PG

3&4 Kick PD en diagonale D, PD à côté PG, PG croisé devant PD

5-6 ¼ de tour à D & PD devant, pivot ½ tour à G (09:00)

7&8 Pas chassé PD devant (D,G,D)

9-16 HEEL, TOGETHER, TOUCH, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, HEEL GRIND in ¼ TURN R, COASTER STEP, STOMP

1&2 Toucher talon PG devant, PG à côté PD, toucher pointe PD à côté PG

&3&4 PD à côté PG, toucher talon PG devant, PG à côté PD, talon PD croisé devant PG

5 ¼ tour à D sur le talon PD & PG derrière (12:00)

6&7-8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant, stomp PG devant

2X (HEEL GRIND), ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP

1-2& Talon PD devant pointe à l'intérieur, pivot sur talon pointe au centre & PG derrière, PD à côté PG

3-4& Talon PG devant pointe à l'intérieur, pivot sur talon pointe au centre & PD derrière, PG à côté PD

5-6 Rock PD devant, revenir sur PG

7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

FWD, PIVOT ½ TURN R, SHUFFLE FWD, JAZZ-BOX in ¼ TURN R ending with TOUCH

1-2 PG devant, pivot ½ tour à D (06:00)

3&4 Pas chassé PG devant (G,D,G)

5-6 PD croisé devant PG, PG derrière

7-8 ¼ tour à D & PD à D, toucher pointe PG à côté PD (09:00)

*** *À la première répétition de la danse, ajouter les 16 comptes suivants.
Et pour le reste de la danse ne plus faire ces comptes.*

WIZARD STEP L and R, STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, SHUFFLE FWD

1-2& PG devant en diagonale G, PD croisé derrière PG, PG à G

3-4& PD devant en diagonale D, PG croisé derrière PD, PD à D

5-6 PG devant, pivot ½ à D (03:00)

7&8 Pas Chassé PG devant (G, D, G) .../...

**¼ TURN L and STEP SIDE, TOUCH, ¼ TURN L and STEP FWD, TOUCH, JAZZ-BOX in ¼
TURN R ending with TOUCH**

- 1-2 ¼ de tour à G & PD à D, toucher pointe PG à côté PD (12:00)
3-4 ¼ de tour à G & PG devant, toucher pointe PD à PG (09:00)
5-6 PD croisé devant PG, PG derrière
7-8 ¼ de tour à D & PD à D, toucher pointe PG à côté PD (12:00)

TAG: À la fin du 7^{ème} mur (9h), ajouter les comptes suivants et recommencer la
danse du début face à **06:00**.

- 1-2 PG devant, pivot ½ tour à D
3-4 PG devant, pivot ½ tour à D

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!