



# STRONG BOUNDS

**Chorégraphe :** Séverine Fillion & Bruno Moggia (Mai 2017)

**Description :** 64 comptes - 2 murs - Intermédiaire

**Musique :** *Long Goodbye* / Dwight Yoakam & Michelle Branch

**Intro :** 32 comptes.

## RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, HOOK

- 1-2 PD à D, PG à côté PD
- 3-4 PD devant, touch PG à côté PD
- 5-6 PG à G, PD à côté PG
- 7-8 PG derrière, hook PD devant PG

**Restart:** *ici au 4<sup>ème</sup> (6h) mur face à 06:00.*

## STEP LOCK STEP, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, SCUFF

- 1-4 Step lock step (D-G-D), pause
- 5-6 PG devant, ½ tour à D (06:00)
- 7-8 PG devant, scuff PD

**Restart:** *ici aux 2<sup>ème</sup> (6) face à 12:00 & 6<sup>ème</sup> murs (12h) face à 06:00.*

## JAZZ BOX, CROSS STEP, SIDE ROCK STEP, KICK, STOMP

- 1-4 Jazz Box (D-G-D), PG croisé devant PD
- 5-6 Rock PD à D, revenir sur PG
- 7-8 Kick PD, stomp PD devant

## SWIVEL, HOLD, RECOVER, HOLD, HEEL SWIVEL, RECOVER, HEEL, TOUCH

- 1-2 Swivel Talons à D, pause
- 3-4 Ramener talons au centre, pause
- 5-6 Swivel talon PD à D, ramener talon PD
- 7-8 Talon PD devant, touch PD derrière

## VINE ¼ TURN, SCUFF, CROSS ROCK STEP, STEP, CROSS STEP

- 1-4 Vine ¼ tour à D (D-G-D), scuff PG (03:00)
- 5-6 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD
- 7-8 PG à G, PD croisé devant PG

## TOUCH LEFT, STEP, TOUCH RIGHT, STEP, SAILOR STEP ¼ TURN, HOLD

- 1-2 Touch PG à G, PG devant PD
- 3-4 Touch PD à D, PD derrière PG
- 5-8 Sailor Step ¼ de tour à G(G-D-G), pause (12:00)

**Restart:** *ici au 8<sup>ème</sup> mur (12h) face à 12:00.*

.../...

**STEP ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN x2, STOMP x2**

- 1-2 PD devant, ½ tour à G (06:00)
- 3-4 Toe strut ½ tour à G PD (12:00)
- 5-6 Toe strut ½ tour à gauche PG (06:00)
- 7-8 Stomp PD devant, stomp PG devant

**MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, SCUFF**

- 1-4 Mambo Step D-G-D, Pause
- 5-8 Coaster Step G-D-G, Stomp up PD

***RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!***