



TANGO WITH ME DARLING

Chorégraphes: Rob Fowler & Daniel Whittaker (Janvier 2017)

Description : 64 comptes - 4 murs - Intermédiaire

Musique : *Tango / Michael Nantel*

Intro : 64 comptes

ROCK, RECOVER, STEP BACK, TOGETHER, TWIST HEELS R, L, TWIST L HEEL & POINT R TOES, HOLD

- 1-2-3-4 Rock PD devant, revenir sur PG, PD derrière, PG à côté PD
- 5-6 Twist des 2 talons à D, twist des 2 talons à G
- 7-8 Twist talon PG à D & PD pointé à D, pause,

CROSS R, SWEEP L, CROSS L, SIDE R, BEHIND L, SWEEP R, BEHIND R, SIDE L

- 1-2 PD croisé devant PG, sweep PG d'arrière en avant
- 3-4 PG croisé devant PD, PD à D
- 5-6 PG croisé derrière PD, sweep PD d'avant en arrière
- 7-8 PD croisé derrière PG, PG à G

STEP R DIAGONAL L, HOLD, STEP L, ½ TURN R, STEP L, HOLD, FULL TURN L

- 1-2 PD devant en diagonale G, pause (11:00)
- 3-4 PG devant en diagonale, pivot ½ tour à D (05:00)
- 5-6 PG devant, pause
- 7-8 ½ tour à G & PD derrière, ½ tour à G & PG devant (05:00)

⅛ TURN L, HOLD, ROCK BACK, RECOVER, HIP ROLL

- 1-2 ⅛ de tour à G & grand pas PD à D, pause (03:00)
- 3-4 Rock PG derrière, revenir sur PD
- 5-6-7-8 PG à G & pousser les hanches à G, derrière, à D, à G (Pdc PG)

(* alternative pour le hip roll: hip bumps à G, à D, à G, Pause)

CROSS R, TOUCH L, BACK L, SIDE R, CROSS L, TOUCH R, BACK R, SIDE L

- 1-2-3-4 PD croisé devant PG, toucher PG derrière PD, PG derrière, PD à D
- 5-6-7-8 PG croisé devant PD, toucher PD derrière PG, PD derrière, PG à G

STEP R, HOLD, ½ TURN L, STEP R, SLOW ½ TURN SWEEP, BEHIND L, SIDE R

- 1-2-3-4 PD devant, pause, pivot ½ tour à G & PG devant, PD devant
- 5-6 ½ à D & sweep PG derrière PD
- 7-8 PG croisé derrière PD, PD à D

.../...

CROSS L, POINT R, BEHIND R, SIDE L, CROSS R, HOLD, START FULL TURN L WALKING L, R

- 1-2 PG croisé devant PD, PD pointé en diagonale D
- 3-4 PD croisé derrière PG, PG à G
- 5-6 PD croisé devant PG, pause
- 7-8 ¼ de tour à G et PG devant (12:00), ¼ de tour à G & PD devant (09:00)

FINISH FULL TURN STEPPING L, SWEEP R, STEP R, ½ TURN R, ¼ TURN R, HOLD, DRAG L, ¼ TURN L

- 1-2 ¼ de tour à G & PG devant & sweep PD d'arrière en avant (03:00)
- 3-4 PD devant, ½ tour à D & PG derrière (09:00)
- 5-6 ¼ de tour à D avec un grand pas PD à D & PG pointé à G, pause (12:00)
- 7-8 Drag PG vers PD, ¼ de tour à G & PG à côté du PD (Pdc PG) (09:00)

Final: La musique ralentit et se termine pendant le 7^{ème} mur.

Danser jusqu'au 1^{er} compte de la section 8 (PG devant face à 12:00 au lieu de 09:00), puis:

- 2-3-4 PD devant, ½ à D & PG derrière, ½ à D & PD devant face à 12:00.

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!