



A COUNTRY HIGH

Chorégraphe : Norman Gifford (Mars 2016)

Description : 64 comptes - 2 murs - Novice

Musique : *High On A Country Song / Sam Riggs*

Intro : 32 comptes

STEP FORWARD, KICK, COASTER-STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLE-STEP

1-2 PG devant, kick PD devant

3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

5-6 PG en avant, ½ tour à D

(06:00)

7&8 Pas chassé PG devant (G, D, G)

KICK, KICK, TRIPLE-STEP, KICK, KICK, TRIPLE-STEP

1-2 kick PD devant, kick PD à D

3&4 Triple step PD sur place (D, G, D)

5-6 kick PG devant, kick PG à G

7&8 Triple step PG sur place (G, D, G)

MODIFIED HEEL-JACK STEPS

1-2 PD à D, PG derrière PD

&3 PD derrière en diagonale, talon PG devant en diagonale

&4 PG à côté PD, PD croisé devant PG

5-6 PG à G, PD derrière PG

&7 PG derrière en diagonale, talon PD devant en diagonale

&8 PD à côté PG, PG croisé devant PD

TURN ½ LEFT, STEP SIDE, CROSS-LOCK-STEP, SIDE-ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

1-2 ¼ tour à G & PD derrière, ¼ tour à G & PG à G

(12:00)

3&4 PD croisé devant PG, lock PG derrière PD, PD croisé devant PG

5-6 Rock PG à G, revenir sur PD

7&8 PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant

PD SIDE-ROCK, CROSS-LOCK-STEP, SIDE-ROCK, CROSS-LOCK-STEP

(Vous devez vous déplacer légèrement en diagonale avant)

1-2 Rock PD à D, revenir sur PG

3&4 PD croisé devant PG, PG croisé derrière PD, PD croisé devant PG

5-6 Rock PG à G, revenir sur PD

7&8 PG croisé devant PD, PD croisé derrière PG, PG croisé devant PD

.../...

SIDE-BALL-CHANGES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP

- 1& PD pointé à D, PD à côté PG
- 2& PG pointé à G, PG à côté PD
- 3&4 PD pointé à D, clap, clap
- & PD à côté PG
- 5& Talon PG devant, PG à côté PD
- 6& Talon PD devant, PD à côté PG
- 7&8 Talon PG devant, clap, clap

STEP, BRUSH, PIVOT TURN ½ LEFT, SHUFFLE-STEPS FORWARD, KICK-BALL-CHANGE

- 1-2 PG devant, broser plante PD devant
- 3-4 PD devant, ½ tour à G (06:00)
- 5&6 Pas chassé PD devant (D, G, D)
- 7&8 Kick PG devant, PG à côté PD, PD à côté PG

CROSS-ROCK, REPLACE, TRIPLE-STEP, CROSS-ROCK, REPLACE, TRIPLE-STEP

- 1-2 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD
- 3&4 Triple step PG sur place (G, D, G)
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG
- 7&8 Triple step PD sur place (D, G, D)

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!