



WALK OF SHAME

Chorégraphe : Niels Poulsen & Simon Ward

Description : 64 comptes - 1 mur - Intermédiaire

Phrasée: A, cha cha - B, samba.

Séquences: A, Tag, B, B avec **Restart**, A, B, Tag B, A, B, B.

Musique : *I'm Going Home / Hedegaard feat. Nahiba & Patrick Dorgan*

Intro : sur les paroles, et se termine par « The Walke Of Shame » (Marche de la Honte).

Partie A: Cha Cha, 32 comptes.

L SIDE, ROCK R BACK TO 1.30, RECORVER L, R LOCK/STEP FWD, ROCK L FWD, RECORVER R, L LOCK/STEP BACK.

- 1-2-3 PG à G, 1/8 tour à D & rock PD derrière, revenir sur PG (01:30)
4&5 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
6-7 Rock PG devant, revenir sur PD
8&1 PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière.

FULL TURN BACK R WITH SWEEP, R SAILOR STEP, CROSS L, POINT R, SAMBA STEP.

- 2-3 ½ tour à D & PD devant, ½ tour à D et PG derrière avec sweep PD d'avant vers l'arrière
4&5 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D (01:30)
6-7 PG croisé devant PD, PD pointé à D (12:00)
8&1 PD croisé devant PG, rock PG à G, revenir sur PD

CROSS L, ¼ L BACK R, L LOCK/STEP BACK, ROCK R BACK, RECORVER L, R LOCK/STEP FWD

- 2-3 PG croisé devant PD, ¼ de tour à G & PD derrière (09:00)
4&5 PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière
6-7 Rock PD derrière, revenir sur PG
8&1 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant

L FWD, PIVOT ½ TURN R, ½ TURN R, FURTHER ¼ TURN R STOMPING R, HOLD, STOMP L, HOLD.

- 2-3 PG devant, ½ tour à D & PD devant (03:00)
4 ½ tour à D & PG derrière (09:00)
5-8 ¼ de tour à D & stomp PD à D, hold, stomp PG à G, hold (12:00)

Partie B: Samba, 32 comptes.

SAMBA ½ DIAMOND, R JAZZ BOX TO 6.00, L BEHIND R, R SIDE, CROSS/STEP L OVER R.

- 1&2 PD croisé devant PG, PG à G, 1/8 de tour à D & PD derrière (01:30)
3&4 PG croisé derrière PD, PD à D & ¼ de tour à D, PG devant (04:30)
5&6 PD croisé devant PG, PG légèrement derrière G & 1/8 de tour à D, PD à D (06:00)
7&8 PG croisé derrière PD avec sweep d'avant en arrière, PD à D, PG croisé devant PD

R SAMBA WHISK, L SAMBA WHISK, R FULL TURN VOLTA (LOCK STEP)

1&2 PD à D, rock PG derrière PD, revenir sur PD

3&4 PG à G, rock PD derrière PG, revenir sur PG

5&6& PD devant à 7:30 (5), 1/8 tour à D & PG croisé derrière PD 9:00(&), 1/8 tour à D & PD devant 10:30(6), 1/8 tour à D & PG croisé derrière PD(&) (12:00)

7&8 1/8 de tour & PD devant 1:30 (7), 1/8 tour à D & PG croisé derrière PD 3:00 (&), ¼ de tour à D & PD devant(8) (06:00)

(Sur les comptes 5 à 8 faire un tour complet en step/lock/step)

Restart: ici à la 2^{ème} Partie B, faire ½ tour à la place du tour complet et recommencez la partie A face 12:00.

BOUNCE L FWD, POINT L BACK, SHUFFLE FWD L, BOUNCE R FWD, POINT TO R, ½ SAILOR STEP.

1&2 Rock PG devant, revenir sur PD avec hitch, PG pointé derrière (06 :00)

3&4 Pas chassé PG devant (G, D, G)

5&6 Rock PD devant, revenir sur PG avec hitch, PD pointé à D

7&8 Sailor ½ tour à D & PD à D (12 :00)

CROSS L SAMBA, CROSS R SAMBA, L VAUDEVILLE STEP, R KICK BALL CHANGE.

1&2 PG croisé devant PD, PD à D, revenir sur PG

3&4 PD droisé devant PG, PG à G, revenir sur PD

5&6& PG croisé devant PD, PD à D, talon PG devant en diagonale, PG à côté du PD

7&8 Kick PD croisé devant PG, PD à côté du PG, PG à côté du PD

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!

RESTART: la 2^{ème} fois que vous dansez la partie B, après le 16^{ème} compte, faire ½ tour à la place du tour complet et recommencez avec la partie A face à 12:00.

Note: à la 4^{ème} partie B, finir la dernière section avec «TOUCH PG à côté du PD» pour commencer la partie A du PG.

TAG: à la fin de la 1^{ère} partie A et la fin de la 3^{ème} partie B, danser les 4 cpts suivants:

SAMBA BOX

1&2 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D

2&3 PG derrière, PD à D, PG devant .

Note: toujours refaire la partie B après le tag.

Final: « Walk Of Shame» ou «Marche de la Honte».

A la fin de la partie Samba, PD devant et ½ tour à G face au mur derrière et marcher rapidement, tête baissée et main D devant sur le côté D du visage comme si vous étiez gêné de rentrer chez vous après une nuit à l'extérieur.