



# STOP STARING AT MY EYES !

**Chorégraphe :** Raymond Sarlemijn & Niels Poulsen (Mars 2016)

**Description :** 32 comptes - 4 murs - Novice

**Musique :** *Boobs / The Bellamy Brothers*

**Intro :** 32 comptes

## **WALK R L, SHUFFLE R FWD, ROCK L FWD, CHASSÉ ¼ L**

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Pas chassé PD devant (D, G, D)

5-6 Rock PG devant, revenir sur PD

7&8 ¼ de tour à G & pas chassé PG à G (G, D, G)

(09:00)

## **CROSS SIDE, R SAILOR STEP, CROSS SIDE, L SAILOR ¼ L CROSS**

1-2 PD croisé devant PG, PG à G

3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

5-6 PG croisé devant PD, PD à D

7&8 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à G & PD à D, PG croisé devant PD

(06:00)

***Restart:*** Ici au 5<sup>ème</sup> mur qui démarre face à 12h00, face à 6h (facile à entendre, après la partie Rap)

## **SIDE TOGETHER, R RUMBA FWD, SIDE TOGETHER, L RUMBA FWD**

1-2 PD à D, PG à côté du PD

3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD devant

5-6 PG à G, PD à côté du PG

7&8 PG à G, PD à côté du PG, PG devant

## **R KICK BALL CHANGE, MONTEREY ¼ R, BRUSH BRUSH CLAP!...**

1&2 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG sur place

3-4 PD pointé à D, ¼ de tour à D & PD à côté du PG

5-6 PG pointé à G, PG à côté du PD

(09:00)

7&8 Frotter les deux mains d'avant en arrière sur les hanches, puis d'arrière en avant, clap

***Final:*** Sur le dernier mur, 14<sup>ème</sup> face à 6h00. Faire les 4<sup>ers</sup> comptes puis PG devant sur le 5<sup>ème</sup> compte, et faire ½ tour à D sur le compte 6 pour finir face à 12:00

**RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!**