



ANGEL IN BLUE JEANS

Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick (Août 2014)

Description : 64 comptes - 2 murs - Intermédiaire

Musique : *Angel In Blue Jeans / Train*

Intro : 48 comptes

R SIDE TOUCH, L KICK BALL CROSS, ¼ L, ¼ L SIDE ROCK/RECOVER, R TOGETHER, L SIDE

1-2 PD à D, toucher PG à côté du PD

3&4 Kick PG vers diagonale avant G, PG derrière, PD croisé devant PG

5-6-7 ¼ de tour à G et PG devant, ¼ de tour à G et PD à D, revenir sur PG à G

6h00

&8 PD à côté du PG, PG à G

WEAVE R2, ¼ R COASTER STEP, L FWD, ½ L STEP R BACK, L COASTER

1-2 PD croisé devant PG, PG à G

3&4 ¼ de tour à D et PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

9h00

5-6 PG devant, ½ tour à G et PD derrière

3h00

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

R HEEL JACK, DIAGONAL ROCKING CHAIR, L HEEL JACK

1&2& PD croisé devant PG, PG derrière, toucher talon PD devant, PD derrière

3-6 PG devant en diagonale D, revenir sur PD, PG derrière, revenir sur PD

4h30

7&8& PG croisé devant PD, PD derrière, toucher talon PG devant, PG derrière

DIAGONAL ROCKING CHAIR, R CROSS SHUFFLE, L SIDE TOUCH

1-4 Rock PD devant en diagonale G, revenir sur PG, rock PD derrière, revenir sur PG

1h30

5&6 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG (se replacer face à 3h)

3h00

7-8 PG à G, toucher le PD à côté du PG

¾ R TURN, R COASTER, L STEP HOLD CLAP, R TOGETHER, L STEP HOLD CLAP CLAP, R TOGETHER

1-2 ¼ de tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière

12h00

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5-6& PG devant, pause et clap, PD à côté du PG

7&8& PG devant, pause et clap x 2, ramener PD à côté du PG

L FWD, SYNCOPATED ¼ R MONTEREY, ½ R MONTEREY, L FWD SHUFFLE

1 PG devant

2&3 Pointer PD à D, ¼ de tour à D et ramener PD à côté du PG, pointer PG à G,

& PG à côté du PD 3h

4-5-6 Pointer PD à D, ½ tour à D et PD à côté du PG, pointer PG à G

9h00

7&8 Pas chassé avant G (G, D, G)

R FWD ROCK/REC/R BACK, L TOUCH TOGETHER, L FWD, R FWD, ¼ L PIVOT TURN, R CROSS SHUFFLE

1-2& Rock PD devant, revenir sur PG, PD derrière

3-4 Toucher PG à côté du PD, PG devant

5-6 PD devant, ¼ de tour à G et PG à G

6h00

7&8 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

L SIDE ROCK/REC/L TOGETHER, R SIDE, L FWD, R FWD, TOUCH L, L BACK, R KICK BALL CROSS

1-2& Rock PG à G, revenir sur PD, PG à côté du PD

3-4 PD à D, PG légèrement devant

Restart: Ici au 1er mur après le 60ème compte recommencer la danse face à **6h00**

5-6 PD devant, toucher PG à côté du PD

&7&8 PG derrière, kick PD devant, PD derrière, PG croisé devant PD

TAG: A la fin du 3ème mur, face à **6h00**

1-4 PD à D, revenir sur PG, PD derrière, revenir sur PG

FINAL: Au 6ème mur faire les 4 premiers comptes, puis faire ½ tour à G pour finir face à **12h00**

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!