

# LONG LIVE ROCK N' ROLL

**Chorégraphe :** Daren bailey & fred Whitehouse (Juin 2014)

**Description :** 32 comptes - 4 murs - Intermédiaire

**Musique :** Long Live Rock N' Roll / Daughtry

**Intro :** 16 comptes

**Séquences:** **AAA + AAA + A Tag AA + A + A**

**(A)**

**SYNCOPATED VINE TO R, ROCK R, RECOVER, ROCK FORWARD, FULL TURN STEPPING R, L, R**

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- &3 PD à D, croiser PG devant PD
- &4 Rock PD à D, revenir sur PG
- 5-6 Rock PD devant, revenir sur PG
- 7&8 ½ tour à D, PD devant, ¼ de tour à D et PG près du PD, ¼ de tour à D et PD devant

**GALLOP TO L DIAGONAL, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER**

- 1&2& PG diagonale avant G, PD derrière PG, PG diagonale avant G, PD derrière PG
- 3&4 PG diagonale avant G, PD derrière PG, PG diagonale avant G,
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG
- 7-8 Rock PD à D, revenir sur PG.

**(10h30)**

**SAILOR STEP R, SAILOR STEP L WITH ¼ TURN L, PIVOT ½ TURN L, FULL TURN L**

- 1&2 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D,
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, f ¼ tour à G et PG devant
- 5-6 PD devant, ½ tour G
- 7-8 ½ tour G et PD derrière, ½ tour G et PG devant

**(9h00)**

**(3h00)**

**SYNCOPATED ROCKS FORWARD (R,L) STEP BACK X2, CLOSE, CLAP X2**

- 1-2& Rock PD devant, revenir sur PG, PD à côté PG.
- 3-4 Rock PG devant, revenir sur PD
- 5-6 PG derrière, PD derrière
- 7&8 PG à côté PD, clap x2

**(Option: Sur les pas 5-6-7 fare des Mashed Potatoes en reculant)**

**(+)**

**TOE, AND HEEL SWITCHES, ROLLING VINE L, TOUCH**

- 1&2& Pointer PD à D, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD,
- 3&4 Talon D devant, PD à côté du PG, toucher PG à côté du PD,
- 5-6 ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière
- 7-8 ¼ tour à G et PG à G, toucher PD à côté du PG.

**TAG:** (Dansé sur les paroles) **face à 9h00:**

**3 STEP R VINE, 3 STEP L VINE**

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à D, pause (Torque à D bras écartés du corps et regard à D)
- 5-6 PG à G, croiser PD derrière PG,
- 7-8 PG à G, pause (Torque à G bras écartés du corps et regard à G)

**STEP SCUFF X2, ROCK RECOVER, ½ TURN R**

- 1-4 PD devant, scuff PG, PG devant, scuff PD
- 5-6 Rock PD devant, revenir sur PG
- 7-8 Toucher PD derrière, ½ tour à D (Appui PD)

**SLOW ½ TURN L**

- 1-2-3 Pause, faire lentement ½ tour à G (Appui PG)

**RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!**