

HERE'S TO YOU I

Chorégraphe : Arnaud Marraffa (Octobre 2014)

Description : 32 comptes - Danse partenaire - Novice

Musique : Here's To You I / The McClymonts

Intro : 16 comptes

Commencer la chorée côte à côte : F à droite de H

H : ROCK STEP, TRIPPLE STEP BACK, TRIPPLE STEP BACK, ROCK STEP

1-2 Poser PD devant, Revenir sur PG

3&4 Pas chassé du PD derrière (D,G,D)

5&6 Pas chassé du PG derrière (G,D,G)

7-8 PD derrière, Revenir sur PG

F : STEP ½ TURN, TRIPPLE STEP, TRIPPLE STEP, STEP ½ TURN

1-2 PD devant, faire un ½ tour vers la G

3&4 Pas chassé du PD devant (D,G,D)

5&6 Pas chassé du PG devant (G,D,G)

7-8 PD devant, faire un ½ tour vers la G

Et là on revient en position « Open right parallèle »

H & F : STEP R FWD, BRUSH X3, STEP L FDW, BRUSH X3

1-2 PD devant, brosser le sol avec PG vers l'avant

3-4 Brosser le sol en arrière avec PG croisé devant PD, brosser le sol en avant avec PG

5-6 PG devant, brosser le sol avec PD vers l'avant

7-8 Brosser le sol en arrière avec PD croisé devant PG, brosser le sol en avant avec PD

H & F : WALK R, WALK L, TRIPPLE STEP R, WALK L, WALK R, TRIPPLE STEP L

1-2 Marche PD devant, marche PG devant

3&4 Pas chassé du PD devant (D,G,D)

5-6 Marche PG devant, marche PD devant

7&8 Pas chassé du PG devant (G,D,G)

H & F : JAZZ BOX, STEP R FWD, POINT L SIDE, STEP L FWD, POINT R SIDE

1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG

3-4 Poser PD à D, poser PG devant

5-6 Poser PD devant, pointer PG à G

7-8 Poser PG devant, pointer PG à D

TAG: A la fin de la 2ème, 7ème et 11ème routine

1-4 ROCKIN'CHAIR

1-2 PD devant, Revenir appui PG

3-4 PD derrière, Revenir appui PG

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!