

# PERFECTLY IN THE SWEET SPOT

**Chorégraphe :** Rep Ghazali-Meaney (Scotland) Juin 2014

**Description :** 32 comptes - 4 murs - Débutant

**Musique :** Sweet Spot by/Sara Evans

**Intro :** 32 comptes, sur les paroles

## **R SIDE-L TOUCH CLAP, L SIDE-R TOUCH CLAP, R SIDE SHUFFLE, L ROCK BACK**

- 1-2 PD à D, toucher PG à côté PD et clap
- 3-4 PG à G, toucher PD à Côté PG et clap
- 5&6 PD à D, PG à côté PD, PD à D
- 7-8 Rock PG en arrière, revenir sur PD

**Tag & Restart:** Ici au 8ème mur

## **L SIDE-R TOUCH CLAP, R SIDE-L TOUCH CLAP, VINE TO LEFT ¼ HITCH**

- 1-2 PG à G, toucher PD à côté du PG et clap
- 3-4 PD à D, toucher PG à côté du PD et clap
- 5-6 PG à G, PD derrière PG
- 7-8 ¼ de tour à G avec PG devant, hitch genou D !

## **R BACK-HITCH L, BACK L-HITCH R, R BACK ROCKING CHAIR**

- 1-2 PD en arrière, hitch genou G
- 3-4 PG en arrière, hitch genou D
- 5-6 Rock PD en arrière, revenir sur PG
- 7-8 Rock PD en avant, revenir sur PG

**Restart:** Ici au 3ème mur

## **R SHUFFLE BACK, L ROCK BACK, L JAZZ BOX TOUCH**

- 1&2 PD en arrière, PG à Côté du PD, PD en arrière
- 3-4 Rock PG en arrière, revenir sur PD
- 5-6 Croiser PG devant PD, recule PD
- 7-8 PG à G, toucher PD à Côté du PG

**Restart du 3ème mur:**

Danser les 3 premières sections et après le **ROCKING CHAIR** redémarrer la danse face 3h00

**Tag & Restart du 8ème mur:**

Danser les 8 premiers comptes et ajouter le Tag suivant avant de redémarrer la danse face 3h00

## **LEFT JAZZ BOX TOUCH**

- 1-4 Croiser PG devant PD, PD en arrière, PG à G, toucher PD à côté du PG

***RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!***