



GIN & TONIC

Chorégraphe : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie –01/2014

Description : 32 comptes - 4 murs - Débutant

Musique : Love Drunk / LoCash Cowboys (126 bpm)

Intro : 16 comptes

RIGHT DIAGONAL STEP FORWARD TOGETHER, 2X HEEL BOUNCES, (REPEAT ON LEFT)

- 1-2 PD en diagonale avant D, PG à côté PD
- 3-4 Rebondir sur les talons x2 (Pdc sur PD)
- 5-6 PG en diagonale avant G, PD à côté du PG
- 7-8 Rebondir sur les talons x2 (Pdc sur PG)

DIAGONAL STEP BACK (RIGHT & LEFT), TOUCH WITH CLAP

- 1-2 PD en diagonale arrière D, toucher pointe PG à côté PD et Clap
- 3-4 PG en diagonale arrière G, toucher pointe PD à côté PG et Clap
- 5-6 PD en diagonale arrière D, touche' pointe PG à côté PD et Clap
- 7-8 PG en diagonale arrière G, touche' pointe PD à côté PG et Clap

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, TOUCH

- 1-4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, toucher PG à côté PD
- 5-8 PG à G, PD derrière PG, PG à G, toucher PD à côté PG

MONTEREY TURN 1/4 RIGHT, RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Pointer PD à D, 1/4 de tour D sur PG et PD à côté PG
- 3-4 Pointer PG à G, PG à côté PD (3h00)
- 5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!