



# NEVER LET GO

**Chorégraphe :** Marie-Claude Gil

**Description :** 32 comptes - 4 murs - Débutant

**Musique :** When Your Lips Are So Close / Gord Bamford

**Intro :** 32 comptes

## **SECTION 1- ROCK STEP, TRIPLE STEP BACK, 2 TRIPLES STEP ½ TURN**

1-2 Rock PD Devant - Revenir PdC sur PG

3&4 Pas chassé PD en arrière

5&6 Pas chassé PG à Gauche ½ tour

7&8 Pas chassé PD à Gauche ½ tour

## **SECTION 2 – COASTER STEP, 2 KICKS, SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP LEFT ¼**

1&2 PG derrière - PD à coté du PG - PG devant

3-4 Kick PD - Kick PD

5&6 PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite

7&8 PG derrière PD- ¼ à gauche PD à droite- PG devant

**Resart:** ici au 3 ème mur

**Final:** Ici, ne pas faire le 1/4 de tour au sailor

## **SECTION 3 – CROSS ROCK, TRIPLE STEP, CROSS ROCK, TRIPLE STEP**

1-2 Croiser PD devant PG, revenir PdC sur PG

3&4 Pas chassé à Droite

5-6 Croiser PG devant PD, revenir PdC sur PD

7&8 Pas chassé à Gauche

## **SECTION 4- JAZZ BOX, KICK, STOMP , FLICK, STOMP UP**

1-2-3-4 Croisere PD devant PG reculer PG- Pas PD à Droite - PG devant

5-6 Kick PD devant - Stomp PD à coté du PG

7- 8 Flick PD derrière - Stomp up PD

***RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!***