



TWO BLACK CADILLACS

Chorégraphe : Wendy MAGER

Description : 32 comptes - 4 murs - Novice

Musique : **Two black Cadillacs** de Carrie Underwood

Intro : 16 comptes

HEEL, TOE, SHUFFLE, ROCK-RECOVER, ¼ TURN WITH SIDE SHUFFLE

1-2 Touche talon D devant, Touche Pointe D derrière

3&4 Pas chassé devant PD (D, G, D)

5-6 Rock PG devant, Retour sur PD

7&8 ¼ de tour à G & pas chassé à G (G, D, G)

RESTART au 12ème mur.

WEAVE, CROSS ROCK- RECOVER, ¼ TURN WITH FORWARD SHUFFLE

1-2 Croise PD devant PG, PG à G

3-4 Croise PD derrière PG, PG à G

5-6 Rock croisé PD devant, Retour sur PG

7&8 ¼ de tour à D et pas chassé devant (D, G, D)

RESTART aux 5ème et 10ème murs.

HEEL, TOE, SHUFFLE, ROCK-RECOVER, ¼ TURN WITH SIDE SHUFFLE

1-2 Touche Talon G devant, Touche Pointe G derrière

3&4 Pas chassé devant PG (G, D, G)

5-6 Rock PD devant, Retour sur PG

7&8 ¼ de tour à D & pas chassé à D (D, G, D)

CROSS ROCK- RECOVER, COASTER, STEP ½ TURN, WALK RIGHT-LEFT

1-2 Rock croisé PG devant, Retour sur PD

3&4 Recule PG, Rassemble PD à côté PG, Avance PG

5-6 PD devant, ½ tour à G

7-8 Marche PD, Marche PG

RESTART :

Aux 5ème et 10ème murs (12:00), dansez les 14 premiers comptes. Remplacez les comptes 15 & 16 par Marche PD, Marche PG (au lieu du pas chassé).

Et recommencez la danse.

Au 12ème mur (9:00), dansez les 8 premiers comptes et recommencez la danse (6:00).

ON RECOMMENCE ET ON GARDE LE SOURIRE ...