

COLORADO GIRLS

Chorégraphe: Dan Albro

Description: 32 comptes - Danse partner - Novice

Musique: Colorado Girl - High Rollers

Intro: 16 comptes

Départ position « double hands » (face à face) l'homme à l'intérieur.

	Homme	Femme
	H : LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK STEP BACK, RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK STEP BACK F : RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK STEP BACK, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK STEP BACK	
1&2	Pas chassé à G (G, D, G)	Pas chassé à D (D, G, D)
3-4	Rock PD derrière, Retour sur PG	Rock PG derrière, Retour sur PD
5&6	Pas chassé à D (D, G, D)	Pas chassé à G (G, D, G)
7-8	Rock PG derrière, Retour sur PD	Rock PD derrière, Retour sur PG

	H : LEFT VINE CROSS, LUNGE, ROCK STEP BACK F : RIGHT VINE CROSS, LUNGE, ROCK STEP BACK	
1-2	PG à G, Croise PD derrière PG	PD à D, Croise PG derrière PD
3-4	PG à G, Croise PD devant PG	PD à D, Croise PG derrière PD
5-6	Grand pas à G, Glisse & touche PD à côté PG	Grand pas à D, Glisse et touche PG à côté PD
7-8	Rock PD derrière, retour sur PG	Rock PG derrière, retour sur PD
<i>Sur le compte 7, l'homme lâche la main D et la femme la main G.</i>		

	H : LEFT ½ TURN SHUFFLE, rock step Back, LEFT shuffle side, right shuffle side F : Right ½ TURN SHUFFLE, rock step back, right shuffle side, left shuffle side	
1&2	Pas chassé ½ tour à G (D, G, D)	Pas chassé ½ tour à D (G, D, G)
	L'homme passe devant la femme. Sur le compte 2, sa main G reprend la main D de la femme.	La femme passe derrière l'homme. Sur le compte 2, sa main D reprend la main G de l'homme.
3-4	Rock PG derrière, Retour sur PD	Rock PD derrière, Retour sur PG
	Sur le compte 4, homme et la femme se reprennent les 2 mains.	
5&6	Pas chassé à G (G, D, G)	Pas chassé à D (D, G, D)
7&8	Pas chassé à D (D, G, D)	Pas chassé à G (G, D, G)

	H : ROCK STEP BACK, LEFT 1/4 TURN SHUFFLE, LEFT 1/4 TURN SHUFFLE, ROCK STEP BACK F : ROCK STEP BACK, RIGHT SHUFFLE FORWARD, RIGHT ½ TURN SHUFFLE, ROCK STEP BACK	
1-2	Rock PG derrière, Retour sur PD	Rock PD derrière, Retour sur PG
3&4	Pas chassé 1/4 de tour à G (G, D, G)	Pas chassé devant (D, G, D)
5-6	Pas chassé 1/4 de tour à G (D, G, D)	Pas chassé ½ tour à D (G, D, G)
7&8	Rock PG derrière, Retour sur PD	Rock PD derrière, Retour sur PG
<i>Sur le compte 4, la main D de l'homme lâche la main G de la femme. Sur les comptes 5 & 6, la femme passe sous le bras G de l'homme. Sur le compte 7, l'homme reprend les 2 mains de la femme.</i>		