



# SETTLE DOWN

**Chorégraphe:** Syndie BERGER (Octobre 2011)

**Description:** 80 comptes- 4 murs- 5 tags & 3 restarts - Intermédiaires

**Musique:** Settle Down- THE McCLYMONTS

**Intro:** 32 comptes (Comptes rapides)

## **SECT-1 HEEL ROCK – RECOVER – HEEL ROCK ¼ TURN – RECOVER – ROCK BACK – STOMP TWICE**

1 – 2 Rock step avant sur talon D – Revenir sur PG

3 – 4 Rock step avant sur talon D en faisant ¼ de tour à D – Revenir sur PG (**face 3:00**)

5 – 6 (**en sautant**) Rock step D en arrière en faisant kick G – Revenir sur PG

7 – 8 Stomp D en avant – Stomp G à côté PD (poids du corps à G)

## **SECT-2 CROSS ROCK & HOOK – KICK – KICK – CROSS ROCK & HOOK – STOMP SIDE – PIGEON**

### **TOED RIGHT**

1 – 2 (**en sautant**) Rock step D croisé devant PG et hook G derrière jambe D – Revenir sur PG et kick D en avant

3 – 4 (**en sautant**) Poser PD à D en faisant kick G en avant – Rock step G croisé devant PD et hook D derrière jambe G

5 Stomp PD à D

6-7-8 (**en se déplaçant à D**) Ouvrir les pointes vers l'extérieur – Fermer les pointes – Ouvrir les pointes vers l'extérieur (poids du corps à D)

## **SECT-3 SLOW VAUDEVILLE LEFT – CROSS-SIDE – KICK – STOMP UP**

1 – 2 Croiser PG devant PD – Poser PD à D

3 – 4 Talon G en diagonale avant G – Poser PG à G

5 – 6 Croiser PD devant PG – Poser PG à G

7 – 8 Kick D en avant – Stomp up D à côté PG

## **SECT-4 FLICK WITH ¼ TURN – STOMP UP – KICK FORWARD – STOMP UP – FLICK WITH**

### **¼ TURN – STOMP UP – ROCK BACK**

1 – 2 Lever jambe D vers l'extérieur en faisant ¼ de tour à D – Stomp up D à côté PG (**face 6:00**)

3 – 4 Kick D en avant – Stomp up D à côté PG

5 – 6 Lever jambe D vers l'extérieur en faisant ¼ de tour à D – Stomp up D à côté PG (**face 9:00**)

7 – 8 (**en sautant**) Rock step D en arrière en faisant kick G – Revenir sur PG

**\*\* RESTART : Au 6ème mur, reprendre la danse du début à partir d'ici.**

## **SECT-5 DIAGONALE STEP-LOCK-STEP – STOMP UP – DIAGONALE STEP BACK & STOMP UP TWICE**

1 – 2 Avancer PD en diagonale avant D – Croiser (lock) PG derrière PD

3 – 4 Avancer PD en diagonale avant D – Stomp up G légèrement derrière PD

5 – 6 Reculer PG en diagonale arrière G – Stomp up D à côté PG

7 – 8 Reculer PD en diagonale arrière D – Stomp up G à côté PD

## **SECT-6 DIAGONALE STEP-LOCK-STEP – STOMP UP – DIAGONALE STEP BACK & STOMP UP**

### **HEEL – TOE TOUCH**

1 – 2 Avancer PG en diagonale avant G – Croiser (lock) PD derrière PG

3 – 4 Avancer PG en diagonale avant G – Stomp up D légèrement derrière PG

5 – 6 Reculer PD en diagonale arrière D – Stomp up G à côté PD

7 – 8 Talon G en avant – Pointer PG en arrière

## **SECT-7 LEFT VINE – SCUFF – STEP ½ TURN TWICE**

1 – 2 Poser PG à G – Croiser PD derrière PG

3 – 4 Poser PG à G – Frapper talon D vers l'avant

5 – 6 Avancer PD – Pivoter ½ tour à G (face 3:00)

7 – 8 Avancer PD – Pivoter ½ tour à G (face 9:00)

### **SECT-8 HEELS OUT-OUT FORWARD – BACK IN-IN – SWIVETS RIGHT & LEFT**

1 – 2 Avancer sur talon D en avant (out) – Avancer sur talon G à G (out)

3 – 4 Revenir au centre sur PD (in) – Poser PG à côté PD (in)

5 – 6 Pivoter talon G vers la G et pointe D vers la D – Revenir au centre

7 – 8 Pivoter pointe G vers la G et talon D vers la D – Revenir au centre (poids du corps à G)

**\*\* RESTART : Au 7ème mur, reprendre la danse du début à partir d'ici.**

### **SECT-9 CROSS ROCKING CHAIR WITH HOOK & FLICK TWICE**

1 – 2 (**en sautant**) Rock step D croisé devant PG et hook G derrière jambe D – Revenir sur PG et kick D en avant

3 – 4 (**en sautant**) Rock step D en arrière en faisant kick G – Revenir sur PG

5 – 6 (**en sautant**) Rock step D croisé devant PG et hook G derrière jambe D – Revenir sur PG et kick D en avant

7 – 8 (**en sautant**) Rock step D en arrière en faisant kick G – Revenir sur PG

**\*\* RESTART : Au 4ème mur, reprendre la danse du début à partir d'ici.**

### **SECT-10 CROSS ROCK & HOOK – KICK – KICK – CROSS ROCK & HOOK – KICK – FLICK**

#### **STOMP UP TWICE**

1 – 2 (**en sautant**) Rock step D croisé devant PG et hook G derrière jambe D – Revenir sur PG et kick D en avant

3 – 4 (**en sautant**) Poser PD à D en faisant kick G en avant – Rock step G croisé devant PD et hook D derrière jambe G

5 – 6 (**en sautant**) Revenir sur PD et kick G en avant – Poser PG à G en lançant jambe D en arrière

7 – 8 Stomp up D à côté PG 2 fois (poids du corps à G)

## ***REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !!!***

**T A G:** A la fin des 3ème et 5ème murs, répétez **1 fois** les sections **9 & 10**.

**T A G:** A la fin du 8ème mur, répétez **3 fois** les sections **9 & 10**.

**RESTART:** Au 4ème mur après 72 temps (**fin section 9**), reprendre la danse du début.

**RESTART:** Au 6ème mur après 32 temps (**fin section 4**), reprendre la danse du début.

**RESTART:** Au 7ème mur après 64 temps (**fin section 8**), reprendre la danse du début.

**F I N:** A la fin du 8ème mur, après les 3 tags, finir Stomp D en avant (**face 12:00**).