



# ALL NIGHT

**Chorégraphe** : Emily Drinkall

**Description** : ABC, east cost swing, intermédiaire avancé - Danse officielle UCWDC avril 2011

**Musique** : All night to get there by Rascal Flatts (134 bpm)

**Séquence** : **ABC ABC C tag BB**

## Partie A – 48 temps

### **1-8 SIDE TRIPLE, FULL TURN, ¼ LEFT, CROSS ROCK**

1&2 Triple step PD

3- 4 Rock PG devant PD, revenir sur PG

5&6 Triple tour complet en se déplaçant vers la G

7-8 ¼ T à G avec rock PD devant, revenir sur PG

### **9-16 TRIPLE BACK, ROCK STEP BACK, ¼ R WEAWE, BIG STEP**

1&2 Triple step arrière PD

3-4 Rock PG derrière, revenir sur PD

5&6 ¼ T à D avec weave à G en posant PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, PD devant

7-8 Grand pas à G, toucher PD à côté PG

### **17-24 ROCK STEP BACK, TRIPLE FORWARD, ROCK STEP FORWARD, DRAG BACK**

1-2 Rock PD derrière, revenir sur PG

3&4 Triple step avant PD

5-6 Rock PG devant, revenir sur PD

7-8 Grand pas arrière sur PG, drag talon D vers PG (sans transfert de poids)

### **25-32 RIGHT SAILOR, WEAWE, FULL TURN R, SIDE ROCK**

1&2 Sailor step PD

3&4 Weave droite (PG derrière, PD à D, PG devant)

5-6 Tour complet à D en se déplaçant à D en posant PD, PG

7-8 Rock PD à D, revenir sur PG

### **33-40 4 TRIPLES MAKING CIRCLE**

1&2 Faire 4 triple steps en tournant à G en faisant un cercle complet, triple PD

3&4 Triple PG

5&6 Triple PD

7&8 Triple PG avant vers 12:00 (pour terminer le tour)

### **41-48 R SAILOR ½ T, L SAILOR ½ T, KICK BALL CHANGE, TURN**

1&2 Sailor step PD en faisant ½ T à D

3&4 Sailor step PG en faisant ½ T à G

5&6 Kick ball change PD

7&8 Pirouette tour complet, poser ball PD à droite, revenir poids sur PG

## Partie B – 56 temps

### **1-8 KICK, SIDE, TOUCH, KICK, BALL CHANGE, ½ T, ½ T KICK**

1-2 Kick PD croisé devant PG, kick PD côté

3-4 Tap pointe PD derrière, kick PD à 1:30

5-6 Poser ball PD à côté PG, poser PG devant à 1:30, ½ T à D, poids sur PD face 7:30

7-8 Poser PG devant à 7:30, ½ T à D et kick PD devant à 1:30

Traduction B&B 2011

### **9-16 R SAILOR, L SAILOR WITH KICK, KICK, ½ T R, STEP FORWARD**

1&2 Sailor step PD

3&4 Sailor step PG en finissant avec un kick PG sur temps 4 (vers 10:30)

&5& Poser PG à côté PD, kick PD devant, poser PD à côté PG

6-7 Poser PG devant à 10:30, ½ T à D en transférant poids sur PD face 4:30

8 Poser PG devant à 4:30

### **17-24 R TRIPLE, ROCK STEP FORWARD, TRIPLE BACK, TOUCH 1/2**

1&2 Triple avant PD vers 4:30

3-4 Rock avant PG, revenir sur PD

5&6 Triple arrière PG

7-8 Touch pointe PD derrière, ½ T à D en finissant poids PD face 12:00

### **1-8 POINT SWITCHES, WEAVE, SIDE ROCK, SPIRAL TURN**

1&2 Switch pointer PG, rassembler, pointer PD

3&4 Weave à gauche (PD derrière, PG à gauche, PD devant)

5-6 Rock PG à gauche, revenir sur PD

7-8 Croiser PG devant PD, dérouler tour complet spirale à D, en conservant poids sur PG

### **33-40 TRIPLE FORWARD, ROCK STEP FORWARD, TRIPLE BACK, BACK KICK BALL CHANGE**

1&2 1/8 T à D, triple avant PD vers 1:30

3-4 Rock PG avant, revenir sur PD

5&6 Triple step arrière PG

7&8 Kick ball change arrière PD

### **41-48 SIDE TRIPLE, RIGHT, ROCK STEP BACK, REPEAT LEFT**

1&2 Triple step à D (face 12:00)

3-4 Rock PG arrière, revenir sur PD

5&6 Triple step à G

7-8 Rock PD arrière, revenir sur PG

### **49-56 TURNING ½ COASTER, ½ TRIPLE BACK, ROCK STEP BACK, 2 WALKS**

1&2 Poser PD devant, ½ T à G en posant PG à côté PD, poser PD devant face 6:00

3&4 Triple arrière ½ T à D

5&6 Rock PD arrière, revenir sur PG

7-8 Marcher PD, marcher PG

## **Partie C – 16 temps**

### **1-8 TURNING BOX WITH TRIPLES**

1&2 Triple step à D

3&4 ¼ tour à G, triple step PG

5&6 ¼ tour à G, triple step PD

7&8 ½ tour à G, triple step PG

### **9-16 TURNING KICK BALL CHANGES**

1-16 4 kick ball change PD en tournant vers la G pour faire tour complet

## **Tag**

1-4 Grand pas à D

5-8 Croiser PG devant PD, dérouler tour complet à D

**RECOMMENCEZ, TOUJOURS AVEC LE SOURIRE !**