



WE OWN THE NIGHT

Chorégraphes : Peter Metelnick & Alison Biggs

Description : 32 comptes, 4 murs, intermédiaire - west coast swing

Musique : We Own The Night - Lady Antebellum

Intro : 16 comptes

LEFT FORWARD MAMBO, RIGHT BACK MAMBO SCUFF, RIGHT & LEFT APART, RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD LOCK STEP

- 1&2 Rock mambo PG devant, retour s/ PD, ramène PG à côté du PD
- 3&4 Rock mambo PD derrière, retour s/ PG, scuff PD devant
- &5-6 PD à D, PG à G, PD devant
- 7&8 Pas chassé locké du PG (G, D, G)

RIGHT FORWARD MAMBO, ½ LEFT TOASTER, RIGHT VAUDEVILLE, LEFT CROSS ROCK/RECOVER, LEFT BACK DIAGONAL ROCK/RECOVER

- 1&2 Rock mambo PD devant, retour s/ PG, ramène PD à côté du PG
- &3&4 Sweep du PG de l'avant vers l'arrière, ½ tour à G (coaster step PG) recule PG, PD à côté, PG devant (6 h)
- 5& Vaudeville : Croise PD s/ PG, recule PG
- 6& Talon D devant, recule PD
- 7& Cross rock PG s/ PD, retour s/ PD
- 8& Rock step arrière, retour s/ PD en diagonale G

RIGHT WEAVE 2, LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR, LEFT BEHIND-¼ RIGHT-FORWARD

- 1-2 Croise PG s/ PD, PD à D
- 3&4 Sailor step du PG
- 5&6 Sailor step du PD
- 7&8 Croise PG derrière PD, ¼ tour à D (PD devant), PG devant (9 h)

RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, ½ RIGHT BALL STEP FORWARD 2, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, LEFT BALL STEP RUN FORWARD 3

- 1-2 Rock step PD devant, retour s/ PG
- &3-4 ½ tour à D (PD devant), marche PG, PD (3 h)

Restart ici au 4e mur

- 5-6 Rock step PG devant, retour s/ PD
& ½ tour à G (PG devant)
- 7&8 PD devant, PG devant, PD devant (Petite course en avant) (9 h)

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE !!!

RESTART

Au 4e mur, faire les 28 premiers comptes et recommencer la danse au début