



LIKE THAT TRUCK

Chorégraphe: Gilles Rege

Description: 32 comptes, 4 murs, Débutant

Musique: Georgia Clay de *Josh Kelley*

Intro: 16 comptes

RIGHT GRAPEVINE, TOUCH, LEFT GRAPEVINE, TOUCH

- 1-2 PD à D, Croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D, Touch PG à côté du PD
- 5-6 PG à G, Croise PD derrière PG
- 7-8 PG à G, Touch PD à côté du PG

POINT, POINT, FLICK, SLAP, POINT, POINT, FLICK, SLAP

- 1-2 Pointe PD devant, Pointe PD à Droite
- 3-4 Flick PD derrière jambe G + Slap main G, Pose PD
- 5-6 Pointe PG devant, Pointe PG à Gauche
- 7-8 Flick PG derrière jambe D + Slap main D, Pose PG

ROCK FORWARD, SHUFFLE ¼ TURN, ROCK FORWARD, SHUFFLE ¼ TURN

- 1-2 Rock PD devant, retour Pdc sur PG
- 3&4 ¼ tour à D pas chassé PD à Droite (D,G,D) (3h)
- 5-6 Rock PG devant, retour Pdc sur PD
- 7&8 ¼ tour à G pas chassé PG à Gauche (G,D,G) (12h)

STEP ¼ TURN, JAZZ BOX, WALK, WALK

- 1-2 PD devant, ¼ tour à Gauche (Pdc sur PG) (9h)
- 3-4 Croise PD devant PG, Recule PG **Restart ici**
- 5-6 PD à Droite, PG devant
- 7-8 Marche PD devant, Marche PG devant

RESTART

Sur le mur **1(9h)** et le mur **7(3h)**, recommencer la danse après le **28^{ème}** compte (4^{ème} section)

RECOMMENCEZ, AMUSEZ VOUS !!!