



It's Not Ok



École de Danse Country **MOON RIDER DANCERS**. Prof : Diane Gamache
Tél : 450-469-1414 Courriel : gamadine175@gmail.com
École de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Ligne / Inter-Avancé **Compte** : 64 – 4 murs

Chorégraphe : Stéphane Cormier & Nicolas La chance

Musique : It's Not Ok – Zac Brown Band

Pré Intro : 16 comptes **Intro** : 16 comptes

- 1-8 **STOMP RIGHT, STAMP LEFT, APPLE JACKS, HEEL SWITCHES, POINT, ¼ TURN,**
1-2 Stomp D avant, Stamp G à côté du pied D (poids sur D)
&3 *Poids sur talon G et sur la pointe D*, Tourner la pointe G et Talon D à gauche, Revenir au centre
&4 *Poids sur talon D et sur la pointe G*, Tourner la pointe D et le Talon G à droite, Revenir au centre
5&6 Talon D avant, Step D à côté du pied G, Talon G avant
&7-8 Step G à côté du pied D, Pointe D arrière, Pivoter ¼ tour à droite (poids sur pied D)
- 9-16 **CROSS & KICK & CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS**
1&2& Step G croisé devant le pied D, Step D à droite, Kick G diagonale gauche, Step G à côté du pied D
3&4 Shuffle DGD croisé devant pied G
5-6 Rock G à gauche, Ramenez le poids sur pied D
7&8 Step G croisé derrière le pied D, Step D à droite, Step G croisé devant le pied G
- 17-24 **KICK BALL CROSS, ¼ TURN SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE BACK**
1&2 Kick D avant, Step D à côté du pied G, Step G croisé devant le pied D
3&4 Faire ¼ tour à droite et Shuffle avant DGD
5-6 Rock G avant, Ramenez le poids sur pied D
7&8 Shuffle arrière GDG
- 25-32 **BACK (OUT-OUT) CLAP, BACK (IN-CROSS) UNWIND, TRIPLE STEP, TRIPLE STEP ¼ TURN**
&1-2 Step D arrière vers l'extérieur, Step G arrière vers l'extérieur, Taper des mains
&3-4 Step D arrière vers l'intérieur, Step G croisé devant le pied D, Pivoter ½ tour à droite
5&6 Triple step DGD sur place
7&8 Triple step GDG ¼ tour à gauche
- 33-40 **KICK, KICK, SAILOR STEP, KICK, KICK, SAILOR STEP**
1-2 Kick D avant, Kick D en diagonale droite
3&4 Step D derrière le pied G, Step G à gauche, Step D à droite
5-6 Kick G avant, Kick G diagonale gauche
7&8 Step G derrière le pied D, Step D à droite, Step G à gauche
- 41-48 **ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN, RUNNING MAN, SHUFFLE FWD**
1-2 Rock D avant, Ramenez le poids sur pied G
3&4 Triple step DGD ½ tour à droite
5&6& Step G avant, Scoot G arrière en levant le genou D, Step D avant, Scoot D arrière en levant le genou G
7&8 Shuffle avant GDG
- 49-56 **ROCK STEP, TRIPLE STEP ¼ TURN, HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP**
1-2 Rock D avant, Ramenez le poids sur pied G
3&4 Triple step DGD ¼ tour à droite
5-6 Talon G en pivotant ¼ tour vers la gauche la pointe de l'intérieur vers l'extérieur, Step D sur place
7&8 Step G arrière, Step D à côté du pied G, Step G avant
- 57-64 **DWIGHT STEPS, DWIGHT STEPS SYNCOPATED, DIAGONAL KICK, STEP, TOUCH, STEP, KICK, STOMP, STOMP**
1-2 Pivoter talon G à droite en touchant pointe D à côté du pied G, Pivoter pointe G à droite en touchant talon D légèrement en avant
3&4 Pivoter talon G à droite en touchant pointe D à côté du pied G, Pivoter pointe G à droite en touchant talon D légèrement en avant, Pivoter talon G à droite en touchant pointe D à côté du pied G
5&6 Kick D avant en diagonale gauche, Step D avant, Pointe G derrière le pied D
&7&8 Step G arrière, Kick D avant, Stomp D, Stomp G