



BOBBY WITH AN I

Chorégraphe : Rachael McEnaney (UK) (February 2010)

Description : 48 comptes, 2murs, intermédiaire (facile)

Musique : "Bobbi With An I" – Phil Vassar

1 – 8 R cross, L side, R sailor step, L cross, R side, L behind, R side, L cross

1 - 2 Croiser D devant G (1), pas G à gauche (2), 12.00

3 & 4 Croiser D derrière G (3), amener G près de D (&), pas D à droite (4) (right sailor step) 12.00

5 – 6 Croiser G devant D (5), pas D à droite (6), 12.00

7 & 8 Croiser G derrière D (7), pas D à droite (&), croiser G devant D (8) 12.00

9 – 16 R side rock, R crossing shuffle, ¼ turn stepping back, ¼ turn stepping to side, L shuffle

1-2 Rock D à droite (1), revenir sur G (2) 12.00

3&4 Croiser D devant G (3), pas G à gauche (&), croiser D devant G (4) 12.00

5-6 Faire 1/4T à droite et reculer G (5), faire 1/4T à droite et pas D à droite (6) 6.00

7&8 Avancer G (7), amener D près de G (7), avancer G (8) 6.00

17 - 24 R kick step touch L, L kick step touch R, R heel, L heel, step R, ¼ pivot L

1&2 Kick D devant (1), poser D près de G (&), toucher G à gauche (2) 6.00

3&4 Kick G devant (3), poser G près de D (&), toucher D à droite (4) 6.00

5&6 Toucher le talon D devant (5), ramener D près de G (&), toucher le talon G devant (6) 6.00

&7- 8 Ramener G près de D (&), avancer D (7), pivoter d'1/4T à gauche (8) (finir poids sur G) 3.00

25 – 32 R crossing shuffle, ¼ turn, ½ turn, ¼ turn taking big step L, hold, ball walk, walk

112 Croiser D devant G (1), pas G à gauche (&), croiser D devant G (2) 3.00

3-4 Faire 1/4T à droite et reculer G (3), faire 1/2T à droite et avancer D (4) 12.00

5-6 Faire 1/4T à droite et grand pas G à gauche (5), hold (6), (pendant le hold, drag D vers G) 3.00

&7- 8 Pas D sur place (&), avancer G (7), avancer D (8) 3.00

33 - 40 L rock forward, step back L, touch right heel, hold, close R, L rock forward, L coaster step

1-2 Rock avant sur G (1), revenir sur D (2) 3.00

&3-4 Reculer G (&), toucher le talon D devant (3), hold (4) 3.00

&5-6 Ramener D (&), rock avant sur G (5), revenir sur D (6) 3.00

7&8 Reculer G (7), amener D près de G (&), avancer G (8) 3.00

41 - 48 R shuffle, step L, ½ pivot R, L shuffle, step R, ¼ pivot L

1&2 Avancer D (1), amener G près de D (&), avancer D (2) 3.00

3-4 Avancer G (3), pivoter d'1/2T à droite (4) 9.00

5&6 Avancer G (5), amener D près de G (&), avancer G (6) 9.00

7-8 Avancer D (7), pivoter d'1/4T à gauche (8) (finir poids sur G) 6.00

Recommencer au début en vous amusant !