



# QUITTER

**Chorégraphe :** Dan Albro

**Description :** 64 comptes, 4 murs, Intermédiaire

**Musique :** **Quitter**, Carrie Underwood [CD: Play On]

**Intro :** 32 comptes, départ sur les paroles

## **STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH**

- 1-2 PD à D, Touche PG à côté PD avec clap des mains
- 3-4 PG à G, Touche PD à côté PG avec clap des mains
- 5-6-7 Pas lockés PD devant (D, G, D)
- 8 Brush du PG avant

## **ROCK, STEP, TOE, HEEL, TOE, HEEL, TURN, HOLD**

- 1-2 Rock PG devant, Recule PD
- 3-4 Touche pointe G derrière, Pose le talon G
- 5-6 Touche pointe D derrière, Pose le talon D
- 7-8 ½ tour à G avec PG devant, Pause

## **ROCK, STEP, TOE, HEEL, TOE, HEEL TURN, HOLD**

- 1-2 Rock PD devant, Recule PG
- 3-4 Touche pointe D derrière, Pose le talon D
- 5-6 Touche pointe G derrière, Pose le talon G
- 7-8 ½ tour à D avec PD devant, Pause

## **STEP, ¼ TURN, CROSS, HOLD, TURN BACK ¼, ¼, CROSS, HOLD**

- 1-2 Avance PG, pivot ¼ de tour à D sur PD
- 3-4 Croise PG devant PD, Pause
- 5-6 ¼ de tour à G avec PD derrière, ¼ de tour à G avec PG à G
- 7-8 Croise PD devant PG, Pause

## **STEP SIDE, TOUCH 3X, ¼ STEP, TOUCH 3X**

- 1-2 PG à G, Touche pointe D à côté du PG
- 3-4 Touche pointe D à D, Touche pointe D à côté du PG
- 5-6 ¼ de tour à droite avec PD devant, Touche pointe G à côté du PD
- 7-8 Touche pointe G à G, Touche PG à côté du PD

## **STEP SIDE, TOUCH 3X, ¼ STEP, TOUCH, STEP, TOUCH**

- 1-2 PG à G, Touche PD à côté PG
- 3-4 Touche PD à D, Touche PD à côté du PG
- 5-6 ¼ de tour à D avec PD devant, Touche PG à côté PD
- 7-8 PG à G, touche PD à côté PG

## **WEAVE RIGHT, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH**

- 1-2 PD à D, Croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D, Croise PG devant PD
- 5-6 PD à D, PG à côté du PD
- 7-8 PD à D, Touche PG à côté du PD

## **WEAVE LEFT, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH**

- 1-2 PG à G, Croise PD derrière PG
- 3-4 PG à G, Croise PD devant PG,
- 5-6 PG à G, PD à côté du PG
- 7-8 PG à G, Touche PD à côté du PG

## Quitter

Choreographed by Dan Albro

Description : 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Music : **Quitter** by Carrie Underwood [CD: Play On / Available on iTunes   ]

Start on vocals (32 counts)

### STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1-2-3-4 Step right to side, touch left together (clap), step left to side, touch right together (clap)  
5-6-7-8 Step right forward, lock left behind right, step right forward, brush left forward

### ROCK, STEP, TOE, HEEL, TOE, HEEL, TURN, HOLD

1-2-3-4 Rock left forward, step right back, touch left toe back, step down left  
5-6-7-8 Touch right toe back, step down right, turn ½ left and step forward left, hold

### ROCK, STEP, TOE, HEEL, TOE, HEEL TURN, HOLD

1-2-3-4 Rock right forward, step left back, touch right toe back, step down right  
5-6-7-8 Touch left toe back, step down left, turn ½ right and step forward right, hold

### STEP, ¼ TURN, CROSS, HOLD, TURN BACK ¼, ¼, CROSS, HOLD

1-2-3-4 Step left forward, pivot ¼ right weight on right, cross left over right, hold  
5-6-7-8 Turn ¼ left and step back right, turn ¼ left and step side left, cross right over left, hold

### STEP SIDE, TOUCH 3X, ¼ STEP, TOUCH 3X

1-2-3-4 Step left to side, touch right toe next to left, touch right toe side, touch right toe next to left  
5-6-7 Turn ¼ right and step forward right, touch left toe next to right, touch left toe side  
8 Touch left together

### STEP SIDE, TOUCH 3X, ¼ STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

1-2-3-4 Step left to side, touch right together, touch right side, touch right together  
5-6-7-8 Turn ¼ right and step forward right, touch left together, step left to side, touch right together

### WEAVE RIGHT, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1-2-3-4 Step right to side, cross left behind right, step right to side, cross left over right  
5-6-7-8 Step right to side, step left together, step right to side, touch left together

### WEAVE LEFT, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1-2-3-4 Step left to side, cross right behind left, step left to side, cross right over left  
5-6-7-8 Step left to side, step right together, step left to side, touch right together

## REPEAT